

**ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ** Ρύπανση των υγρότοπων.

**ΗΛΙΚΙΑ** 10-12.

**ΕΠΟΧΗ** Φ, Χ, Α, Κ.

**ΔΙΑΡΚΕΙΑ** 1 ώρα.

**ΥΛΙΚΑ**

Μολύβια, σημειωματάρια, χρώματα (μαρκαδόροι, ξυλομπογιές, κ.ά.).

**ΣΤΟΧΟΙ**

- \* Επισήμανση των πηγών ρύπανσης των υγρότοπων και ειδικότερα του υγρότοπου που βρίσκεται στο τοπικό περιβάλλον των μαθητών.
- \* Άσκηση στην ελεύθερη δημιουργική έκφραση και την καλλιτεχνική εργασία.
- \* Άσκηση στη λήψη αποφάσεων και συμμετοχή σε περιβαλλοντικές δραστηριότητες.
- \* Έγερση του ενδιαφέροντος για απόκτηση περισσότερων γνώσεων σχετικά με τους κινδύνους που απειλούν τους υγρότοπους και διαμόρφωση θετικών στάσεων σε κάθε προσπάθεια διατήρησης και προστασίας των υγρότοπων.
- \* Δημιουργία κλίματος φιλίας, συνεργασίας και εποικοδομητικής συζήτησης μεταξύ δασκάλου και μαθητών και ενθάρρυνση των μαθητών στην ομαδική εργασία.

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ**

Ο δάσκαλος εξηγεί στους μαθητές το θέμα της ρύπανσης των υγρότοπων. Στη διάρκεια της εισήγησης μπορεί να δείξει εικόνες και φωτογραφίες και επίσης να προβάλει σχετικές διαφάνειες ή ταινίες.

Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες 4-5 ατόμων. Ο δάσκαλος ζητάει από τα μέλη των ομάδων α) να σχεδιάσουν τον υγρότοπο της περιοχής τους, β) να καταγράψουν τα είδη των ρύπων που ρυπαίνουν τον υγρότοπο της περιοχής τους (π.χ. σκουπίδια, φυτοφάρμακα, χημικά απόβλητα, κ.ά.), γ) να σχεδιάσουν τις πηγές προέλευσης των ρύπων (π.χ. εργοστάσια, σπίτια, καλλιέργειες), και δ) να προσθέσουν στο σχήμα τους τον τρόπο με τον οποίο οι ρύποι φτάνουν στον υγρότοπο (π.χ. μέσω ποταμού, νερών της βροχής, απευθείας απόρριψη, κ.ά.).

Ο δάσκαλος κινεί τη σκέψη των μαθητών με ερωτήσεις όπως: «ποιοι από τις ρυπαντικές ουσίες που καταγράψατε φτάνουν στον υγρότοπο εποχιακά και ποιος όλο το χρόνο;», «τι περιέχουν οι ρυπαντικές ουσίες;», «τι επιπτώσεις μπορεί να έχουν στο υγροτοπικό οικοσύστημα;».

Τέλος, κάθε ομάδα προτείνει τρόπους για την αντιμετώπιση της ρύπανσης του υγρότοπου της περιοχής. Οι μαθητές συμμετέχουν στην πραγματοποίηση σχετικής περιβαλλοντικής δράσης.

**ΘΕΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗ**

→ Ρύπανση των υγρότοπων: αίτια και επιπτώσεις.