

**ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ** Επίσκεψη στο χώρο των Παλαιοντολογικών ανασκαφών στο Πικέρμι Αττικής.

**ΗΛΙΚΙΑ** 10-12.

**ΕΠΟΧΗ** Φ, Α, Κ.

**ΔΙΑΡΚΕΙΑ** 3 ώρες.

#### **ΥΛΙΚΑ**

Μολύβια, σημειωματάρια, φωτογραφική μηχανή, φωτοαντίγραφα των σκίτσων της επόμενης σελίδας τόσα όσοι οι μαθητές.

#### **ΣΤΟΧΟΙ**

- \* Γνωριμία των μαθητών με το χώρο Παλαιοντολογικών Ανασκαφών στο Πικέρμι.
- \* Άσκηση στην παρατήρηση και την προσεκτική ακρόαση, ανάπτυξη της φαντασίας και της κριτικής σκέψης.
- \* Έγερση του ενδιαφέροντος για διεύρυνση των γνώσεων σχετικά με τα απολιθώματα.
- \* «Άνοιγμα» του σχολείου στην κοινότητα και δημιουργία κλίματος φιλίας, συνεργασίας και επικοινωνιακής συζήτησης μεταξύ δασκάλου και μαθητών και μεταξύ των ίδιων των μαθητών.

#### **ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ**

Εξερευνητική επίσκεψη στο χώρο των Παλαιοντολογικών Ανασκαφών στο Πικέρμι Αττικής. Οι μαθητές παρατηρούν το χώρο, ψάχνουν για απολιθωμένα οστά ζώων τα οποία φωτογραφίζουν ή ζωγραφίζουν χωρίς να τα συλλέγουν. Παρακολουθούν με προσοχή την ξενάγηση.

Ο δάσκαλος δίνει σε κάθε μαθητή φωτοαντίγραφα των σκίτσων της επόμενης σελίδας. Οι μαθητές αφού συμπληρώσουν τις ερωτήσεις σύμφωνα με τις υποδείξεις συζητούν τις απαντήσεις τους.

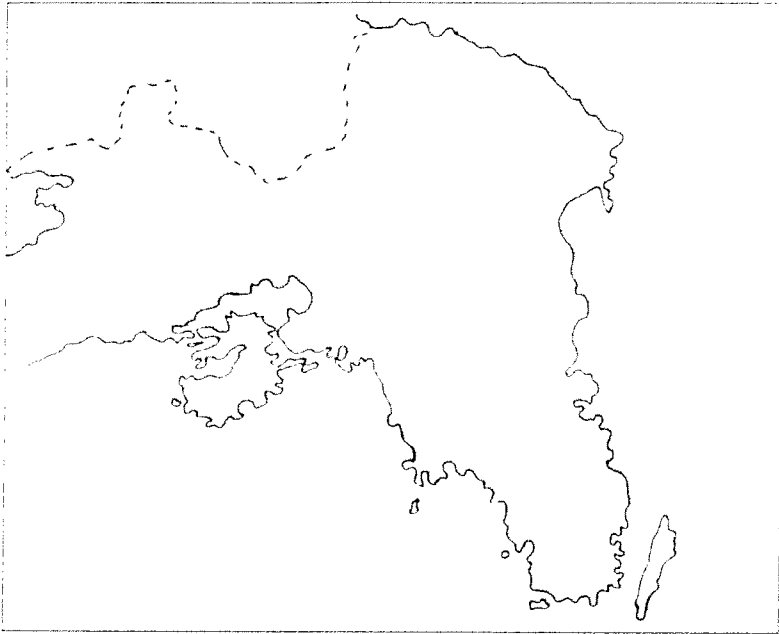
Κατόπιν οι μαθητές με φανταστικές διηγήσεις περιγράφουν τη ζωή στην περιοχή την εποχή που τα σημερινά απολιθωμένα ζώα ήταν ζωντανά.

#### **ΘΕΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗ**

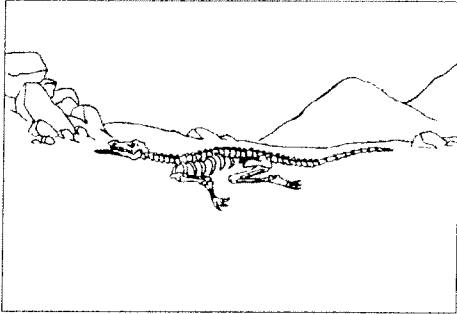
- Απολιθώματα. Τρόποι απολίθωσης.
- Η εξέλιξη της ζωής στη Γη.
- Η σχέση του ανθρώπου με τα ζώα (άγρια και εξημερωμένα).

#### **ΣΗΜΕΙΩΣΗ**

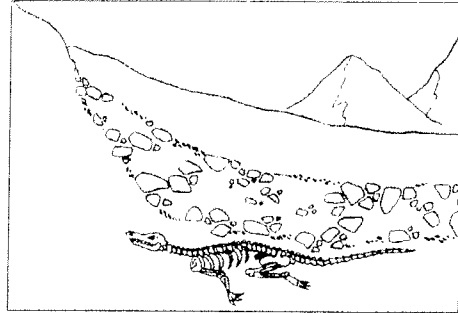
Πριν από την επίσκεψη στο χώρο των Παλαιοντολογικών Ανασκαφών στο Πικέρμι Αττικής προηγείται συνεννόηση του δασκάλου για την ημερομηνία και την ακριβή ώρα της επίσκεψης καθώς και την ξενάγηση, η οποία πρέπει να γίνει από επιστήμονα του Τμήματος Παλαιοντολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών.



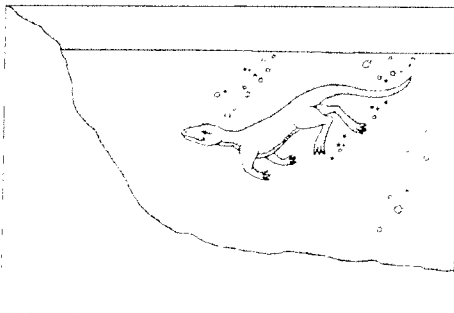
Αυτή είναι η Αττική.  
 ➔ Βάλε ένα σημάδι εκεί που είναι το Πικέρμι.



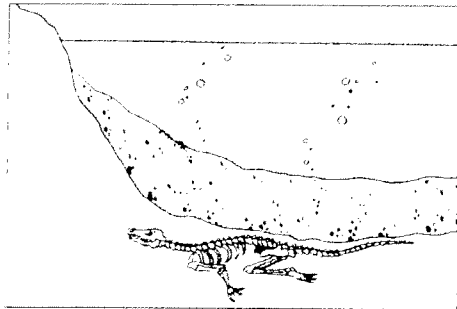
.....  
 .....  
 .....



.....  
 .....  
 .....



.....  
 .....  
 .....



.....  
 .....  
 .....

Βάλε αριθμούς και λεζάντες στις εικόνες για να δείξεις πώς δημιουργείται ένα απολίθωμα.